

Posudek oponenta diplomové práce

Název práce: Spiritualita Ostrava !!!
Autor práce: Bc. Alžběta Chytková
Oponent práce: Ing. Arch. David Mikulášek

Popis práce:

Rozsáhlá a podrobně zpracovaná práce prokazující základní a nezbytné schopnosti práce s konceptem, kontextem, prostorem, materiálem, světlem až do podrobnosti architektonického detailu.

Hodnocení práce:

	Výborné	Velmi dobré	Dobré	Nevyhovující
1. Územní vazby a urbanismus	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Architektonický koncept	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Funkční a dispoziční řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Konstruktivní a materiálové řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Formální, grafická a jazyková úprava práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Splnění požadavků zadání práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Komentář k bodům 1. až 6.:

- Výběru lokality předcházela rozsáhlá a podrobná analytické práce ze zimního semestru, která správně vyústila ve snahu řešit problémy v místě, kde skutečně jsou. Vytvoření škály venkovních prostorů kolem kostela a vytvoření dvora s příznivým měřítkem hodnotím pozitivně. Doporučoval bych ale vážně uvažovat o formě zabezpečení prostoru uvnitř areálu – plot, zídka.
- Koncept správně hierarchizuje prostory kolem kostela a logicky umisťuje funkce do míst, kde dávají smysl.
- Neztotožňuji se úplně s umístěním dřevěné vestavby do lodi kostela, přestože důvody k tomu vedoucí jsou jasné. Zde by bylo na místě ještě podrobněji prověřit výslednou vyváženost prostoru s ohledem na symetrii.
- Viditelnost dřevěné konstrukce krovu v sálu vnímám velmi pozitivně.
- Bez připomínek.
- Práce splnila beze zbytku požadavky zadání.

Připomínky a dotazy k práci:

Dotaz 1: Popište koncepci stínění okenních otvorů na osluněných stranách.

Dotaz 2: Zdůvodněte použití mlatové plochy před vstupem do kostela.

Závěr:

Práci doporučuji k obhajobě.

Klasifikační stupeň podle ECTS: **A / 1**

Datum: 8. června 2018

Podpis oponenta práce.....

